

# PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

**casaviva**

Número 160 Precio España: 5,90 €  
www.proyectocontract.es

**IVÁN COTADO SANGIOVESE COPEMI WONDERS ODISEA COTTET LAMARÍA BRASIC OASSIS  
PÓLVORA YOGAONE OBLIQUE MEN NUILEA MAYKA DOSSIER PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS**



**HOTEL BARCELÓ  
MÁLAGA,  
ILMIODESIGN**





# ALIADE

**Proyecto:** Vitale. [www.vitale.es](http://www.vitale.es).

**Fotografías:** Alexis Sánchez, Vitale.

Aliade. Cataluña 17, 2º dcha. 12004 Castellón.

El proyecto de interiorismo corporativo realizado por Vitale se aborda a partir del establecimiento de una estrategia de comunicación global. Se diseñan todos los elementos y entornos de la marca, desde el naming del negocio al diseño de la nueva sede de esta consultoría empresarial con más de 30 años en el sector. El proyecto tiene como objetivo actualizar y posicionar el negocio, como una marca consolidada con un aire más actual y contemporáneo, que transmita la filosofía y los valores del negocio. El concepto de "alianza" se convierte en el hilo conductor de la estrategia de marca y el diseño interior. La alianza como conexión, interrelación y complementariedad se representa mediante un patrón lineal romboide que se convierte en protagonista.

La celosía de la entrada deja entrever el interior como elemento liviano que separa lo público de lo privado. El mobiliario de almacenamiento, realizado a medida, se ubica en el perímetro de la zona común de la que nacen los puestos de trabajo en península e integra la iluminación indirecta.

Se apuesta por un diseño cosmopolita de estética arquitectónica, atemporal, elegante y confortable. Un espacio agradable en el que, acabados como la madera, el mármol y el vidrio oscurecido inspiran armonía. Predominan los tonos suaves y naturales sobre los que contrasta el azul profundo como color corporativo. Se consigue optimizar al máximo los escasos 80 m<sup>2</sup> para dar cabida a dos despachos independientes y una zona abierta integrada con la zona de paso con cuatro puestos de trabajo. Se reducen las circulaciones de las visitas ubicando una sala multifuncional junto al hall de acceso. Esta sala está presidida por la mesa "W" junto con la butaca Moon de Capdell y la lámpara de suspensión Mine Space de Faro Barcelona. El ambiente queda envuelto por una cortina de lamas que regula la iluminación natural y uniforma el espacio.

